

## **Szczegółowe wymagania stawiane uczniom w klasie VI**

### **Ocena celująca**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który przejawia wyjątkowe zdolności i zainteresowania muzyką, oraz posiada umiejętności i wiadomości wymagane na ocenę bardzo dobrą. Ponadto powinien wyróżniać się przynajmniej jedną z wymienionych aktywności:

- brać czynny udział w wybranej formie artystycznej w szkole lub poza szkołą,
- brać udział w konkursach, festiwalach i przeglądach, zdobywać nagrody lub wyróżnienia na szczeblu gminnym, powiatowym, wojewódzkim,
- wykazywać zainteresowania literaturą muzyczną wykraczającą poza program klasy VI.

### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- bardzo dobrze śpiewa pod względem intonacyjnym i rytmicznym,
- potrafi zaśpiewać z pamięci kilka piosenek z kl. VI,
- posługuje się zapisem muzycznym przy grze na dzwonek chromatycznych,
- rozpoznaje i określa cechy utworów muzycznych poznanych w klasie VI,
- zna podstawowe elementy muzyki i potrafi je zastosować,
- rozumie znaczenie terminów i pojęć poznanych w klasie VI,
- zna nazwiska i twórczość kompozytorów poznanych w kl. VI,
- na bieżąco prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.

### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- w śpiewie popełnia drobne błędy (głównie rytmiczne),
- potrafi zaśpiewać z pamięci kilka piosenek z kl. VI,
- popełnia drobne błędy rytmiczne w grze na instrumencie,
- rozpoznaje i określa cechy utworów muzycznych poznanych w klasie VI,
- zna podstawowe elementy muzyki i potrafi je zastosować
- rozumie znaczenie większości terminów muzycznych i wie, co one oznaczają,
- zna nazwiska kompozytorów poznanych w kl. VI,
- na bieżąco prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.

### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- w śpiewie popełnia dużo błędów (głównie intonacyjnych),
- potrafi zaśpiewać dwie samodzielnie wybrane piosenki z podręcznika kl. VI,
- popełnia błędy rytmiczne i melodyczne w grze na instrumencie,
- zna niektóre elementy muzyki i terminy muzyczne, ale nie potrafi ich zastosować,
- z pomocą nauczyciela określa charakterystyczne cechy słuchanych utworów,
- zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń prowadzi niestarannie.

### **Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- wymienia niektóre terminy muzyczne,
- próbuje powtarzać najprostsze ćwiczenia rytmiczne,
- jest mało aktywny i nie wykazuje chęci do pracy,
- wiedza zdobyta w klasie VI jest fragmentaryczna,

- braki w zeszytcie przedmiotowym i zeszytcie ćwiczcń są nieuzupelnione.

**Ocenę niedostateczną** uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych. Mimo usilnych starań nauczyciela uczeń ma negatywny stosunek do przedmiotu oraz posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności w klasie piątej. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu klasy piątej. Nie prowadzi również zeszytu ćwiczcń ani zeszytu przedmiotowego.

**W klasie VI w przypadku wystąpienia mutacji u chłopców ocenie podlegać będzie nie śpiew, a rytmiczna recytacja tekstu piosenki zgodnie ze szczegółowymi wymaganiami.**